

MatDesigner™ 6.0 Инструкция пользователя: Главный экран

Software Version 6.0 MatDesigner™ В настоящем документе используются следующие наименования. В скобках указаны используемые сокращения:

Integrated Framer® Retail Management (IFRM) (управление продажами)

Integrated Framer® Content Management (СМ) (управление содержанием)

Integrated Framer® Visualization (IFV) (визуализация)

Wizard[™] International, Inc.

4600 116th. Street Southwest

Mukilteo, WA 98275-0066 USA (США)

За информацией о нашей продукции и услугах, а также за технической поддержкой звоните в

Wizard по телефону 1-888-855-3335 или заходите на наш сайт www.wizardint.com

Авторские права © 2000 - 2010, Wizard International, Inc.

Настоящий продукт и данная документация защищаются авторским правом и подлежат распространению на основании лицензии, ограничивающей их использование, копирование, распространение и декомпиляцию. Никакая часть данного программного продукта не может быть скопирована, воспроизведена или разобрана на части без письменного разрешения Wizard International, Inc. и ее лицензиаров, если таковые имеются.

Торговые марки: MatDesigner™ и Integrated Framer® являются торговыми марками компании Wizard International, Inc.

ДОКУМЕНТАЦИЯ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ НА УСЛОВИЯХ "КАК ЕСТЬ" И МЫ ОТКАЗЫВАЕМСЯ ОТ ВСЕХ ЯВНО ВЫРАЖЕННЫХ ИЛИ ПОДРАЗУМЕВАЕМЫХ УСЛОВИЙ, ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ГАРАНТИЙ, ВКЛЮЧАЮЩИХ ЛЮБЫЕ ПОДРАЗУМЕВАЕМЫЕ ГАРАНТИИ ГОДНОСТИ ДЛЯ ПРОДАЖИ, СООТВЕТСТВИЯ ОПРЕДЕЛЕННОЙ ЦЕЛИ ИЛИ ПАТЕНТНОЙ ЧИСТОТЫ, ЗА ИКЛЮЧЕНИЕМ ТЕХ СЛУЧАЕВ, КОГДА ТАКИЕ ОТКАЗЫ ПРИЗНАЮТСЯ ЮРИДИЧЕСКИ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ

Руководство пользователя MatDesigner: Главный экран

Wizard[™] MatDesigner и CMC

Содержание

Wizard™ MatDesigner и CMC	Рук
Содержание	оводс
Введение: Главный экран5	mв
Документация	0
Помощь – Контекстно-зависимая помощь5	2
Экран Помощь6	ž
Сайт8	53
Главный экран8	0
Панель меню Главного экрана9	ã
Разделы главного экрана10	З
Новый	e
Новый PathTrace	Ы
Новый Nesting10	2
Новое оформление паспарту11	la
Новое оформление паспарту: Одно окно11	đ
Новое оформление паспарту: Множественные окна	ē
Новое оформление паспарту: Сетка18	Si.
Найти	ň
Найти Сохранено на сервер22	er
Найти Последние оформления22	-
Найти Сохраненные оформления23	2
Административный	90
Настройки приложения по умолчанию24	Ï
Показать лицензию	5
Ввести ключ продукта	5
Конфигурации	ž
Сбросить моторы	ран

ПРИМЕЧАНИЯ:

Руководство пользователя MatDesigner: Главный экран

Введение: Главный экран

Добро пожаловать в удивительный мир программы Wizard™ MatDesigner™. На главном экране доступны разные возможности программы, с которых можно начать оформление и вырезание паспарту. Данное руководство пользователя поможет Вам разобраться в разных функциях и характеристиках главного экрана. Выделите несколько минут для изучения программы MatDesigner и уже совсем скоро вы будете создавать паспарту, изготовление которых вручную занимает несколько часов или даже дней.

Все измерения приводятся в британской имперской и метрической (см) системе мер; на снимках экрана все значения в имперской системе. Полезные советы и быстрые клавиши приведены в разделах Перемещение между полями в Руководстве пользователя Редактор.

Документация

Все руководства есть на установочном диске и внутри программ MatDesigner и могут быть распечатаны на любом принтере.

При нажатии на клавишу Помощь в редакторе выводится список различных руководств.

А на большинстве компьютеров для получения доступа к руководствам нажмите Пуск, затем Все программы, затем путь, где находится Wizard, затем Помощь.

Чтобы открыть и распечатать руководство, щелкните по нему два раза левой кнопкой мыши.

Помощь – Контекстно-зависимая помощь

Существует несколько способов открыть экран помощи.

Кнопка Помощь на панели Меню

Для перехода к контекстно-зависимой помощи левой кнопкой мыши нажмите [?] на панели меню (Рис А). Курсор поменяется на знак вопроса (Рис В).

Левой кнопкой мыши щелкните по нужной позиции, например кнопка вырезать.

Откроется экран контекстно-зависимой помощи с описанием нужной темы.



Puc A.



Puc B.

Быстрая клавиша F1 - Помощь

При нажатии F1 открывается контекстно-зависимая помощь по теме выделенной позиции.

Кнопка Помощь

Левой кнопкой мыши щелкните на кнопке *Помощь* на главном экране в редакторе (Рис С). Откроется контекстно-зависимая помощь.



Puc C.

Экран Помощь

На экране контекстно-зависимой помощи выводится информация по выделенной теме из списка слева (Рис D).



Puc D.

Содержание

Для отображения помощи левой кнопкой мыши выберите тему во вкладке содержания (Рис Е).

Щелкните +, чтобы раскрыть тему.

Щелкните -, чтобы свернуть тему.



Puc E.

Указатель

Для отображения помощи левой двойным щелчком левой кнопки мыши выберите тему во вкладке указателя (Рис F).

или

Впечатайте ключевое слово для поиска и щелкните Показать внизу экрана.



Puc F.

Поиск

Впечатайте ключевое слово для поиска (Рис G) и щелкните Показать темы.

Выберите тему из списка и щелкните Показать для отображения информации.

Дополнительно определите параметры поиска внизу экрана:

Искать среди предыдущих результатов поиска

Похожие слова

Искать только в названиях



Puc G.

Избранное

Сохраните темы во вкладке избранное (Рис Н), чтобы их было легко найти впоследствии.

Для этого после вывода на экран нужной темы левой кнопкой мыши щелкните **Добавить** внизу вкладки избранного.

Новая тема добавлена к избранному.

Для просмотра темы выберите тему во вкладке избранного и щелкните **Показать**. Для удаления темы из избранного выберите ее и левой кнопкой мыши щелкните **Удалить.**



Puc H.

Печать

Для распечатки текущей темы щелкните по иконке Печать вверху экрана помощи.

Сайт

За дополнительной помощью и полезными статьями обращайтесь к нашему сайту в интернете по адресу <u>www.wizardint.com</u>.

Главный экран

На главном экране (Рис А) можно корректировать конфигурации, проверять углы, изменять настойки по умолчанию, редактировать новое оформление, загружать сохраненное оформление или выходить из программы MatDesigner.



Puc A.

Панель меню Главного экрана

Редактировать новое оформление:

Чтобы создать новое оформление левой кнопкой мыши щелкните *Редактировать новое оформление*. Загрузить сохраненное оформление:

Чтобы открыть сохраненное оформление, щелкните Загрузить сохраненное оформление.

Последние сохраненные файлы:

Чтобы открыть одно из 10 последних сохраненных оформлений, левой кнопкой мыши щелкните *Последние сохраненные файлы*; если ничего не сохранено, отображается пустое пространство.

Выход:

Чтобы выйти из MatDesigner, нажмите Выход.

Настройки

По умолчанию:

Левой кнопкой мыши щелкните По умолчанию, чтобы открыть экран по умолчанию для определения настроек по умолчанию для MatDesigner.

Конфигурации:

Чтобы открыть экран конфигурирования для корректировки вырезания СМС, щелкните *Конфигурации*. Эти значения являются заводскими настройками, но они могут быть откорректированы конечным пользователем.

С учетом того, что как правило изменение конфигурации происходит во время вырезания, эта процедура описывается в разделе Инструменты предварительного просмотра вырезания в Инструкции пользователя: Предварительный просмотр вырезания.

Показать лицензию:

Чтобы отобразить информацию о пользователе и лицензии, левой кнопкой мыши щелкните Показать лицензию.

Этот экран также можно вывести с помощью кнопки лицензии на предварительном просмотре вырезания. Более подробная информация приведена в Инструментах предварительного просмотра вырезания в Инструкции пользователя: Предварительный просмотр вырезания.

Сбросить моторы:

Чтобы отключить питание от моторов СМС, левой кнопкой мыши щелкните *Сбросить моторы*. Моторы считаются отключенными, когда головка и рама на СМС вращаются свободно.

Активировать лицензию:

Для активировании программы MatDesigner левой кнопкой мыши щелкните *Активировать лицензию*. Если лицензия не активирована, программа может работать в демо-режиме, но вырезание производиться не может.

После активирования программы, этот пункт не высвечивается.

Запустить Nesting

Чтобы открыть приложение вложенной структуры, левой кнопкой мыши щелкните *Запустишь Nesting*, после чего окна будут размещаться внутри других окон, что позволяет оптимально использовать картон для паспарту.

Более подробная информация приведена в руководстве по Nesting.

Запустить PathTrace

Чтобы открыть приложение PathTrace, левой кнопкой мыши щелкните *Запустить PathTrace*, в которой можно редактировать и создавать оформление по определенному заказу, после чего вырезать его в СМС. Более подробная информация приведена в руководстве по PathTrace.

Ввести ключ продукта

Чтобы открыть приложение ключа продукта, в котором вводится новый ключ продукта, левой кнопкой мыши щелкните *Введите ключ продукта*.

О программе MatDesigner

Для просмотра информации о программе MatDesigner левой кнопкой мыши щелкните О программе MatDesigner.

Разделы главного экрана

Главный экран разделен на три раздела.

Новый

В этом разделе пользователь может запустить новый проект.

Найти

В этом разделе пользователь может найти предыдущие проекты.

Административный

В этом разделе пользователь может получить доступ к различным административным частям программы.

Новый

Новый PathTrace

Чтобы открыть приложение PathTrace, левой кнопкой мыши щелкните *Запустить PathTrace* в новом разделе, после чего можно редактировать и создавать оформление по определенному заказу, после чего вырезать его в CMC.

Более подробная информация приведена в руководстве по PathTrace.

Новый Nesting

Чтобы открыть приложение вложенной структуры, левой кнопкой мыши щелкните *Запустить Nesting* в новом разделе, после чего окна будут размещаться внутри других окон, что позволяет оптимально использовать картон для паспарту.

Более подробная информация приведена в руководстве по Nesting.

Новое оформление паспарту

Для создания нового оформления щелкните Оформление паспарту (Рис А) в новом разделе.

Откроется экран с новыми Окнами (Рис В).

Здесь можно выбрать из трех вкладок: Одно окно, Множественные окна и Сетка.

ПРИМЕЧАНИЕ: Если в настройках по умолчанию в *Новых окнах* выбрана опция **Пропустить новые окна**, экран новых окон отображаться не будет и редактор будет открываться по внешним размерам, определенным по умолчанию.

Одно окно

Создайте паспарту с одним окном. Более подробная информация приведена далее в документе в разделе Новое оформление паспарту: Одно окно.

Множественные окна

Создайте паспарту с несколькими окнами. Более подробная информация приведена далее в документе в разделе *Новое оформление паспарту: Множественные окна*.

Сетка

Создайте сетку окон в паспарту. Более подробная информация приведена далее в документе в разделе Новое оформление паспарту: Сетка.



Puc A.

Puc B.

Новое оформление паспарту: Одно окно

Для создания нового оформления щелкните *Оформление паспарту* (Рис А) в разделе *Новый*. Останьтесь во вкладке одного окна (Рис В).



Puc A.

Puc B.

Размер окна

Введите ширину/высоту окна (Рис С).

Выберите *последний* или *стандартный* размер, для чего левой кнопкой мыши щелкните *Размеры*. Чтобы поменять значения между полями ширины/высоты, нажмите кнопку *Поменять местами*.

ПРИМЕЧАНИЕ: Если опция *Сначала размер окна* не отмечена в настройках по умолчанию в редакторе, сверху отображается поле с внешними размерами.

Дополнительно, сначала введите размеры для внешнего пространства.

Opening Size	Single	Multi
Heights 7	Opening Si	ize
	Width:	5 📩
	Height:	7 🛓
(Larrey) (Larrey)	Sizes 🔻	Swap 🤨

Puc C.

Границы

Введите ширину *нижней, верхней* и *боковой* границы паспарту (Рис D).

На экране нового окна определите последовательность границ по умолчанию.

Стрелка показывает, как применяются границы – с верхнего слоя вниз или с нижнего слоя вверх.

Определите последовательность границ по умолчанию.

ret Line Line Line Line Line Line Line Line	Borders		
Hardens	Bottom:	2	+
Bottone 2 1	Top:	2	+
Sdes 2 2 4	Sides:	2	+
	Ŧ		

Puc D.

Размер внешнего пространства

Если сначала вводятся размеры внешнего пространства и границ, программа автоматически рассчитывает размер внешнего пространства при выходе из поля границ (Рис Е).

При изменении размеров внешнего пространства границы пересчитываются.

ПРИМЕЧАНИЕ: Если опция *Сначала размер окна* отмечена в настройках по умолчанию в редакторе, сверху отображается поле с размерами окна.

Chief Contraction Contraction	Outside Size
	Width: 9 🚊
	Height: 11 📥
	(Sizes 🔻 Swap 🥹

Puc E.

Выбрать шаблон

Левой кнопкой мыши щелкните на эскизе шаблона (Рис F) в оформлении шаблона.

Откроется библиотека шаблонов (Рис G).

Чтобы выбрать эскиз нового шаблона, левой кнопкой мыши щелкните на нем (Рис Н). Новый шаблон будет отображен.



Puc F.



Puc H.

Слои

Введите количество слоев (Рис I).

Максимальное количество слоев – шесть.

Введите значении отображения для каждого слоя.

Выбор картриджа

Щелкните на иконку картриджа и выберите нужный для слоя картридж (Рис J).

По умолчанию определен картридж 45°.

Для применения обратного скоса к слою левой кнопкой мыши нажмите OC (Обратный Скос). ПРИМЕЧАНИЕ: Недоступные в настоящий момент картриджи обозначены серым.



Puc I.

Puc J.

Сбросить

Для сброса текущих значений (а именно перезапуска) левой кнопкой мыши щелкните *Сбросить* (Рис К) на экране новых окон.

При этом шаблон не сбрасывается; а отображается последний использованный шаблон.



Puc K.

Вырезать (перейти к Предварительному просмотру вырезания)

Для переноса оформления в предварительный просмотр вырезания левой кнопкой мыши щелкните Вырезать (Рис L) на экране новых окон.

Чтобы вернуться на экран новых окон и создать новое оформление после вырезания, в предварительном просмотре вырезания левой кнопкой мыши щелкните Назад (Рис М).

Для удаления текущих значений и ввода следующего оформления левой кнопкой мыши щелкните Сбросить.



Puc M.

Редактор:

Для переноса оформления в редактор (Рис О) левой кнопкой мыши щелкните **Оk** (Рис N) на экране новых окон.

Рабочая область отображается со передней стороны картона для паспарту.



Puc N.



Новое оформление паспарту: Множественные окна

Левой кнопкой мыши щелкните Оформление паспарту (Рис А) в разделе Новый главного экрана. Левой кнопкой мыши щелкните на вкладке Множественные окна (Рис В).



Puc B.

Пустое паспарту с использованием размеров внешнего пространства по умолчанию

Чтобы начать с пустого паспарту с размерами внешнего пространства по умолчанию, левой кнопкой мыши щелкните *Отменить.*

или

Перейдите к настройкам по умолчанию и выберите в редакторе *Пропустить новые окна*: экран новых окон. **Совет:** Как вариант введите нужные размеры внешнего пространства и левой кнопкой мыши щелкните **Ок**.

Размер окна

Введите ширину/высоту нового окна.

Выберите *последний* или *стандартный* размер, для чего левой кнопкой мыши щелкните **Размеры**. Чтобы поменять значения между полями ширины/высоты, нажмите кнопку **Поменять местами**.

Левой кнопкой мыши щелкните Добавить новое окно (Рис С).

Окно открывается под текущими окнами (Рис D).

Добавьте размеры каждого окна аналогичным образом.

Пока не щелкайте **Ок**.

	Opening Size Width: 5				
All'real Spanings Veth bmpd // p 5 7 8	Height: 7	Current	Openings		
	Add New Opening	Woth	Height	#	Template
	(Had Helt Opening)	5	7	4	101
Du	~ (Du	

Выбрать шаблон

На экране новых окон: вкладка множественных окон, щелкните на окне под текущими окнами.

Левой кнопкой мыши щелкните на поле шаблона (Рис Е) окна.

Откроется библиотека шаблонов (Рис F).

Чтобы посмотреть оформление выберите одну из вкладок 1-9.

Чтобы выбрать эскиз нового шаблона, левой кнопкой мыши щелкните на нем.

Для текущего окна будет отображен новый номер шаблона (Рис G).

Пока не щелкайте Ок.



Puc E.





Дублировать окно

На экране новых окон: вкладка множественных окон, щелкните на окне под текущими окнами.

В поле # измените значение количества нужных окон (Рис Н).

Выбранное окно будет дублировано (Рис I).

Пока не щелкайте Ок.



Puc H.

Puc I.

Добавить окно с другим размером

На экране новых окон: вкладка множественных окон, введите ширину/высоту нового окна.

Левой кнопкой мыши щелкните Добавить новое окно (Рис J).

Окно появится в поле текущих окон.

Для каждого окна добавляйте размеры аналогичным образом, левой кнопкой мыши щелкая **Добавить новое** окно (Рис К) для каждого.

Настойка # на ноль (0) напоминает пользователю удалить элемент строки.

Пока не щелкайте Ок.

Har I	1 1 1 1 1 1	ectri i di				Wic	th:	2	±
Current O	penings					Heig	iht:	3	<u>+</u>
wdth	Height	0	Template			Sizes	+	1 (5w	ap 😧
	3	1	101		C	(1	
						Add	Ne	w Oper	ning

Puc J.



Удалить окно

На экране новых окон: вкладка множественных окон, в поле # изменить значение на нулевое (0).

Пользователь получает напоминание удалить элемент строки.

или

Один раз щелкните по ряду. Правой кнопкой мыши щелкните на синей части ряда (не выделенная ячейка) и выберите *У∂алить*. Чтобы удалить окно, левой кнопкой мыши нажмите Ok.

Размер внешнего пространства

На экране новых окон: вкладка множественных окон, введите нужный размер внешнего пространства (Рис L).

mp New Openings	
Useria Size volt 1 volt 1 v	Outside Size
(Sover) (Sover) (Sover 0)	Width: 16 🗮
	Height: 20 🛨
	(Sizes 🔻) (Swap 📀
()()	

Puc L.

Редактор:

Для переноса окон в редактор (Рис N) левой кнопкой мыши щелкните **Ok** (Рис M) на экране новых окон. Рабочая область отображается с передней стороны картона для паспарту.



Новое оформление паспарту: Сетка

Левой кнопкой мыши щелкните *Оформление паспарту* (Рис А) в разделе *Новый* главного экрана. Левой кнопкой мыши щелкните на вкладке *Сетка* (Рис В).



Puc A.



Размер окна

Введите ширину/высоту окна (Рис С).

Выберите *последний* или *стандартный* размер, для чего левой кнопкой мыши щелкните *Размеры*. Чтобы поменять значения между полями ширины/высоты, нажмите кнопку *Поменять местами*.

Opening Size	Opening 9	iize
Height 7 ±	Width:	5 _
	Height:	7 🚊
	Sizes 🔻) (Swap 👴
	-	



Размещение

Количество окон

Введите нужное количество окон (Рис D).

Количество колонок

Введите количество колонок, в которых должны размещаться окна.

Количество рядов

Введите количество рядов, в которых должны размещаться окна.

In a second seco	Layout			
Layout	# Openi	ngs:	6	+
Openingsi 6 Calumsi 3 Down 2	Columns:	3		+
	Rows:	2		+

Puc D.

Интервал

Введите горизонтальный и вертикальный интервал между окнами (Рис Е).

	Spacing		
	Horizontal:	2	+
Spacing Mortcortal: 2	Vertical:	2	+



Выбрать шаблон

Левой кнопкой мыши щелкните на эскизе шаблона (Рис F) в оформлении шаблона.

Откроется библиотека шаблонов (Рис G).

Чтобы выбрать эскиз нового шаблона, левой кнопкой мыши щелкните на нем.

Новый шаблон будет отображен. (Рис Н).



Puc F.

Puc G.

Puc H.

Слои

Введите количество слоев (Рис I).

Максимальное количество слоев – шесть.

Введите значение отображения для каждого слоя.

Выбор картриджа

Щелкните на иконку картриджа и выберите нужный для слоя картридж (Рис J).

По умолчанию определен картридж 45°.

Для применения обратного скоса к слою левой кнопкой мыши нажмите ОС (Обратный Скос).

ПРИМЕЧАНИЕ: Недоступные в настоящий момент картриджи обозначены серым.



Puc I.

n D New Opr	Minge	674 67.1
Country Sec. South 1 Sec. 7 Sec. 7 Sec. 7		
Anner Alterny (* Garry (* Species Resident Species Resident Species	Layers # Layers 2 Top 2 Top 4 45 Beref 0 028 # 44 Beref 0 00 Boref 54 Beref	đ
	()(

Puc J.

Редактор:

Для переноса оформления в редактор (Рис L) левой кнопкой мыши щелкните **Ok** (Рис K) на экране новых окон. Рабочая область отображается с передней стороны картона для паспарту.



Puc K.



Новый размер внешнего пространства

Для переноса оформления в редактор левой кнопкой мыши щелкните **О***k* на экране новых окон.

Если окна/интервалы превышают определенные в размерах внешнего пространства по умолчанию, появится окно с новыми размерами внешнего пространства (Рис М).

Чтобы добавить размер границы по умолчанию к окнам для получения нового размера внешнего пространства, нажмите Динамическое внешнее пространство.

ИЛИ введите значение в поле нового размера внешнего пространства вручную. Чтобы продолжить работу в редакторе, левой кнопкой мыши нажмите **О***k*.



Puc M.

Найти

При нажатии любой кнопки в разделе найти открывается загруженный экран с сохраненным оформлением. Здесь можно выбрать из трех вкладок: *Сохранено на сервер*, *Последние оформления* и *Сохраненные оформления*.

Найти Сохранено на сервер

Чтобы найти проекты, сохраненные на сервер, левой кнопкой мыши щелкните *Сохранено на сервер* (Рис А) в разделе поиска.

Откроется экран загрузки сохраненного оформления во вкладке сохранено на сервер (Рис В).

Данная опция является частью модуля IF Retail Management.

Выбрать нужный файл

Левой кнопкой мыши щелкните по нужному имени файла.

На панели предварительного просмотра появится предварительное изображение оформления.

Описание: Введите частично описание, по которому файл можно найти или оставьте его пустым.

Левой кнопкой мыши щелкните Искать. На монитор будет выведен соответствующий (ие) список (ки) файлов.

Выбрать действие

Редактировать: Перенесите оформление в редактор для редактирования.

Вырезать: Перенесите оформление в предварительный просмотр вырезания для последующего вырезания.

<u>Печать</u>: Перенесите оформление в предварительный просмотр печати daVinci. Если daVinci находится в демо-режиме, можно использовать все функции, кроме печати.



Puc A.

Puc B.

Найти Последние оформления

Левой кнопкой мыши щелкните Последние оформления в разделе поиска на главном экране (Рис А).

Откроется экран загрузки сохраненного оформления во вкладке последних оформлений (Рис В).

Выберите нужный список

Во вкладке последних оформлений отображается последние вырезанные оформления, отсортированные по дате и времени вырезания.

Если одно и то же паспарту вырезалось более одного раза, выводятся все результаты вырезания.

Во вкладке сохраненных оформлений выводится имя файла.

Отображаются несохраненные оформления (не сохранено).

В типе файла отображается Mat или Path.

Если выбрать файл, справа выводится его предварительное изображение; для файлов path нет предварительного просмотра.

Определите количество отображаемых паспарту в Настройки приложения по умолчанию > Измерения использования программы.





Puc B.

ПРИМЕЧАНИЕ: Если для редактирования загружается более старая версия оформления, появится предупреждение о подтверждении сохранить выбранное оформление через меню. У Вас есть возможность выбрать *Сохранить как* и присвоить файлу другое имя.

Также ПОМНИТЕ, что при нажатии Ctrl+S сохраняется старая версия оформления без предупреждения.

Найти Сохраненные оформления

Загрузить Сохраненные оформления с Главного экрана

Левой кнопкой мыши щелкните *Сохраненные оформления* (Рис А) в разделе поиска на главном экране. Откроется экран загрузки сохраненного оформления во вкладке сохраненных оформлений (Рис В).

Выбрать нужный файл

Левой кнопкой мыши щелкните по нужному имени файла.

На панели предварительного просмотра появится предварительное изображение оформления.

Имя файла: Впечатайте имя файла в соответствующее поле внизу экрана.

Папка паспарту по умолчанию: Для отображения сохраненных оформлений в папке /Wizard/Mats левой кнопкой мыши щелкните кнопку Папка паспарту по умолчанию.

Выбрать действие

Редактировать: Перенесите оформление в редактор для редактирования.

<u>Вырезать:</u> Перенесите оформление в предварительный просмотр вырезания для последующего вырезания. <u>Печать:</u> Перенесите оформление в предварительный просмотр печати daVinci. Если daVinci находится в демо-режиме, можно использовать все функции, кроме печати.



Puc A.

Puc B.

Загрузить Сохраненное оформление быстрой кнопкой

Левой кнопкой мыши щелкните *Сохраненные оформления* (Рис А) в разделе поиска на главном экране. Откроется экран Загрузить Сохраненное оформление.

Левой кнопкой мыши щелкните на нужной быстрой кнопке (Рис В), затем щелкните **Редактировать**, **Вырезать** или **Печать**.

Назначение быстрой клавиши сохраненному оформлению

На экране загрузки сохраненного оформления левой кнопки мыши щелкните на нужном имени файла.

На панели предварительного просмотра появится предварительное изображение оформления. Чтобы сохранить файл под данной клавишей, левой кнопкой мыши щелкните по стрелке под быстрой клавишей (Рис С).



Puc A.

Puc B.

Puc C.

Puc B.

Удаление быстрой клавиши сохраненного оформления

Назначьте быстрой клавише новое паспарту.

или

Чтобы удалить быструю клавишу, правой кнопкой мыши щелкните по быстрой клавише и выберите Да.

Административный

В административном разделе содержатся различные административные инструменты для программы MatDesigner.

Настройки приложения по умолчанию

Чтобы перейти к экрану приложения по умолчанию (Рис В) для программы MatDesigner, левой кнопкой мыши щелкните *Настройки приложения по умолчанию* (Рис А).



Puc A.



Руководство пользователя MatDesigner: Главный экран

mD MatDesigner

Глобальные настройки

<u>Определить новый регион:</u> Чтобы выбрать новый язык для MatDesigner, выберите *Определить новый регион*. По умолчанию определен английский язык (США) (Рис С).

Единица измерения: Выберите единицу измерения из выпадающего меню.

Единица измерения следует за регионом, но ее можно выбрать и отдельно. Выберите дюймы, сантиметры или миллиметры.

Направление слоя: Выберите направление слоя паспарту из выпадающего меню.

Последовательность направления слоев паспарту для ввода отображения и вырезания: выберите снизу вверх/сверху вниз.

Это значение выводится в разделе отображения на экране настроек по умолчанию.

Иконка с полоской рядом с кнопкой вырезания на экране предварительного просмотра вырезания показывает, в каком направлении будет производиться вырезание.

<u>Запомнить самые последние:</u> Введите количество последних паспарту для отображения во вкладке последних паспарту на экране загрузки сохраненного паспарту, максимум 20 паспарту.



Puc C.

Библиотека картона для паспарту

<u>Использовать библиотеку паспарту:</u> Чтобы получить возможность выбирать нужный sku картона для паспарту для каждого слоя, выберите Использовать библиотеку паспарту (Рис D).

Чтобы отключить эту опцию, отожмите Использовать библиотеку паспарту.

<u>Показать цвета паспарту:</u> Для отображения цвета выбранного sku картона для паспарту выберите Показать цвета паспарту, если имеется.

Для отображения цветов паспарту MatDesigner по умолчанию отожмите Показать цвета паспарту.

<u>Изменить настройки базы данных:</u> Чтобы изменить настройки базы данных, таких как имя сервера, название экземпляра и название базы данных, левой кнопкой мыши щелкните *Изменить настройки базы данных*. Данная опция является частью модуля IF Retail Management.



Puc D.

Ободки

Ширина экспозиции по умолчанию: Введите ширину экспозиции для ободков по умолчанию (Рис Е).

<u>Запомнить последнюю ширину</u>: Чтобы использовать последнюю ширину для следующего Ободка, выберите *Запомнить последнюю ширину*.

Чтобы использовать ширину по умолчанию, отожмите Запомнить последнюю ширину.

Искать POS: Для поиска POS для данного ободка выберите Искать POS.

Чтобы отказаться от поиска POS для данного ободка, отожмите Искать POS.

Визуализировать профиль: Для отображения профиля выберите Визуализировать профиль.

Для отображения профиля в виде пунктирной линии отожмите Визуализировать профиль.

Допуски: Введите значение допуска.

attegartes	Filits
Gobal Harboard Library Prosword Check Editor New Openings Soven See: Perces Perces Perces Pers Pers Outing Bible (next)	Cefail Comme V 0.5 2 Planeter Lat Wi O'stanch POst 2 2

Puc E.

Проверка пароля

<u>Значения по умолчанию:</u> Введите пароль для доступа к экрану Настроек по умолчанию (Рис F). Предупреждение: Запомните пароль!

Конфигурации вырезания: Введите пароль для доступа к экрану конфигураций.



Puc F.

Руководство пользователя MatDesigner: Главный экран

mD MatDesigner

Редактор

<u>Запомнить предыдущие:</u> Чтобы использовать настройки, использованные для предыдущего оформления выберите Запомнить предыдущие (Рис G). Сюда входит прокрутка и сплошной слой.

<u>Начать с настройками</u>: Чтобы приступить к новому паспарту с определенными настройками, выберите Начать с настройками.

Динамическое внешнее пространство: Выберите *Динамическое внешнее пространство,* чтобы автоматически применить размер границы к сетке окон, по необходимости корректируя размеры внешнего пространства. Если выбрано динамическое внешнее пространство, при перетягивании нового окна к краю паспарту размеры внешнего пространства будут корректироваться, так как границы формируются вокруг текущих окон.

Для того, что бы сделать размеры внешнего пространства постоянными, отожмите *Динамическое внешнее пространство*.

<u>Активные границы:</u> Чтобы линии границ подтягивались вслед за перемещаемым окном, выберите *Активные границы*.

Чтобы сделать линии границ неактивными, отожмите *Активные границы.* **Активные направляющие:** Чтобы линии направляющих подтягивались вслед за перемещаемым окном, выберите *Активные направляющие*.

Чтобы сделать линии направляющих неактивными, отожмите *Активные направляющие*. <u>Нижний слой XY:</u> Чтобы размещать окна, начиная с нижнего слоя, выберите *Нижний слой XY*. Чтобы размещать окна, начиная с верхнего слоя, отожмите *Нижний слой XY*.



Puc G.

Экран новых окон

<u>Начать с размера окна?</u> Чтобы сделать поле размера окна первым на экране новых окон, выберите *Начать с размера окна* (Рис Н).

Чтобы сделать поле размера внешнего пространства первым на экране новых окон, отожмите *Начать с* размера окна.

Пропустить "Новые окна": Чтобы пропустить экран новых окон и перейти непосредственно в редактор, выберите *Пропустить новые окна*.

Чтобы экран новых окон открывался при создании нового паспарту, отожмите Пропускать новые окна.

Порядок границ:

Определите предпочтительный порядок полей границы на экране новых окон.

Нижняя, Верхняя, Боковые

Верхняя, Боковые, Нижняя

<u>Автомаркировка для множественных окон</u> Для присвоения значений ширины/высоты окна для новых окон в редакторе выберите *Автомаркировка множественных окон*.

Чтобы не присваивать значения новым окнам, отожмите Автомаркировка для множественных окон.



Puc H.

Размеры

<u>Свойства паспарту по умолчанию:</u> Введите значение ширины/высоты по умолчанию для внешнего пространства (Рис I).

Вырезать внешнее пространство: Для вырезания внешнего пространства по умолчанию выберите Вырезать внешнее пространство.

Чтобы не вырезать внешнее пространство по умолчанию, отожмите Вырезать внешнее пространство.

<u>Свойства окна по умолчанию:</u> Введите значение ширины/высоты по умолчанию для окна. <u>Слои по умолчанию:</u> Введите необходимое количество слоев по умолчанию.



Puc I.

Отображение

Введите значение отображения для каждого слоя по умолчанию (Рис J). Направление слоя определяется в Глобальные настройки: <u>Направление слоя</u>.



Puc J.

Границы

Верхняя, Левая, Правая, Нижняя: Введите размер границы по умолчанию в соответствующих полях (Рис К). Границы считаются от края паспарту до объектов.

<u>Одинаковые границы:</u> Чтобы сделать границы вокруг паспарту одного размера, выберите *Одинаковые границы*, это значит, что должно быть заполнено только одно поле.

Чтобы ввести взвешенные значения границ, отожмите Одинаковые границы.

<u>Зафиксировать границы</u>: Чтобы зафиксировать границы таким образом, чтобы они не могли быть впоследствии изменены перетягиванием мыши, выберите *Зафиксировать границы*.

В зафиксированном виде уголки границ меняют свой цвет с зеленого на белый.

Если активирована опция Динамические границы, последние подстраиваются под новые размеры внешнего пространства.

Чтобы можно было изменять границы с помощью мыши, отожмите Зафиксировать границы.

Применить границы к: Выберите нужное направление применения границ.

Стрелка на экране новых окон показывает, как применяются границы – с верхнего слоя вниз или с нижнего слоя вверх.

Верхний слой: Чтобы применить границы к верхнему слою, выберите *Применить границы* к *Верхнему* слою.

<u>Нижний слой</u>: Чтобы применить границы к нижнему слою, выберите *Применить границы* к *Нижнему* слою.



Puc K.

Шрифты

Параметры LetterMat:

<u>Текст по умолчанию</u>: Введите текст, который будет выводиться по умолчанию при оформлении LetterMat (Puc L).

Шрифт по умолчанию: Выберите для LetterMat шрифт по умолчанию.

Параметры шрифта True Type (TTF):

<u>Текст по умолчанию</u>: Введите текст, который будет выводиться по умолчанию при работе с TTF. <u>Шрифт по умолчанию</u>: Выберите для TTF шрифт по умолчанию.

<u>Параметры кнопки добавления:</u> Выберите необходимое действие из выпадающего меню. Чтобы конечный пользователь мог создать TTF, выберите *Активно*.

Для отключения функции TTF и подсвечивания кнопки серым цветом, выберите *Пассивно.* Для того, чтобы отключить и скрыть функцию TTF, выберите *Скрыто*.



Puc L.

Перо

Номер пера: Выберите номер пера для редактирования (Рис М).

Имя пера: Введите имя пера.

Цвет пера: Левой кнопкой мыши щелкните Цвет и выберите цвет пера из стандартной палитры Windows.



Puc M.

Вырезание

Запомнить предыдущие: Используйте настройки прошлого созданного паспарту.

Начать с настройками: Начтите работу со следующими настройками (Рис N).

Прокрутка: Выбор настроек Прокрутки по умолчанию.

Прокрутка используется для перемещения паспарту вручную как минимум на 1,5" (3,8 см) вверх и более во избежание вырезания внешнего пространства, когда вырезаются границы менее 1,5" (3,8 см). Введите расстояние, на которое было перемещено паспарту в поле Прокрутки.

Чтобы отказаться от использования прокрутки, отожмите Прокрутку по умолчанию.

<u>Сплошной слой</u>: Чтобы оставаться в текущем слое, в настройках по умолчанию выбирается Сплошной слой.

Чтобы перейти на следующий слой, в настройках по умолчанию отказываются от Сплошного слоя.

Вырезание с лицевой стороны: Для вырезания с лицевой стороны, в настройках по умолчанию выбирают *Вырезание с лицевой стороны*.

Для вырезания с обратной стороны, в настройках по умолчанию выбирают *Вырезание с обратной стороны*.

V-образные бороздки, пропуски, картридж пера и окна на этом слое все равно будут вырезаться с передней стороны паспарту.

Вырезание внешнего пространства под углом 90°. Для вырезания внешнего пространства под углом 90°, выбирают настройки по умолчанию *Вырезание внешнего пространства под углом 90*°.

Примечание: Пользователю по-прежнему может потребоваться выбрать Вырезать внешнее пространство на экране предварительного просмотра вырезания, чтобы фактически вырезать внешнее пространство паспарту, но вырезание будет производиться под углом 90°, если таковое выбрано.

Для вырезания внешнего пространства с нормальным скосом, снимаются настройки по умолчанию Вырезание внешнего пространства под углом 90°.



Puc N.

Глубина лезвия

Глубина по умолчанию: Введите предпочтительную глубину лезвия по умолчанию для обычного картона для паспарту (Рис О).

Глубина V-образного желобка: Введите предпочтительную глубину лезвия по умолчанию для V-образных желобков.



Puc O.

Мозаика

Мозаика позволяет вырезать несколько проемов в текущем оформлении в одном картоне для паспарту (Рис Р). <u>Размер картона:</u> Введите ширину/высоту внешней границы, которая используется при вырезании по мозаичному типу.

Интервал: Введите интервал между окнами по умолчанию для мозаики.



Puc P.

daVinci

daVinci позволяет печатать на картоне для паспарту, перед тем как его вырезать (Рис Q). Информация по программе daVinci приведена в соответствующем руководстве.



Puc Q.

Показать лицензию

Показать лицензию:

Чтобы отобразить информацию о пользователе и лицензии (Рис В), левой кнопкой мыши щелкните Показать лицензию (Рис А).

Этот экран также можно вывести с помощью кнопки лицензии на предварительном просмотре вырезания.

Более подробная информация приведена в Инструментах предварительного просмотра вырезания в Инструкции пользователя: Предварительный просмотр вырезания.



Puc A.

Ввести ключ продукта

Чтобы открыть приложение ключа продукта (Рис В), в котором вводится новый ключ продукта, левой кнопкой

мыши щелкните Введите ключ продукта (Рис А).

(b gam gan	Enter your product key.
mD MarD	If you are initialing a demo. Leave the fields blank and click Continue
MatDesigner	If you are remotaling your current software, leave the fields blank and cikik Continue.
All a Principal Calific	Fyou are notaling an update applied official a key, leave the fields black and sick Contrast
Restored BEW Res of the Restored	Il your are including mere collivier or any opdate incorplication in leave where Il below and chick. Commune Do not official, Registration Code unless instructed to do so by finitized Support
Seved To Server Recent Designs Seved Designs	Castores (b) 199999
Appleaten Leta ut Configurations Enter Product Key mener e Inter Strategie	(Colma)

Puc A.

Puc B.

Конфигурации

Чтобы открыть экран конфигурирования (Рис В) для корректировки вырезания СМС, щелкните *Конфигурации* (Рис А).

Эти значения являются заводскими настройками, но они могут быть откорректированы конечным пользователем.

С учетом того, что как правило изменение конфигурации происходит во время вырезания, эта процедура описывается в разделе Инструменты предварительного просмотра вырезания в Инструкции пользователя: Предварительный просмотр вырезания.



Puc A.

Puc B.

Сбросить моторы

Чтобы отключить питание от моторов СМС, левой кнопкой мыши щелкните *Сбросить моторы* (Рис А). Моторы считаются отключенными, когда головка и рама на СМС вращаются свободно.



Puc A.

ПРИМЕЧАНИЯ: